

LEO (箏)

×

CLASSIC

～箏リサイタル～

卓越したテクニックと繊細で多彩な表現で、
箏の新たな世界を切り拓く、若き俊英LEOに
よるリサイタル公演をお楽しみください。



LEO (箏)

1998年横浜生まれ。9歳より箏を始め、カーティス・バターソン、沢井一恵の両氏に師事。16歳でくまもと全国邦楽コンクール史上最年少・最優秀賞・文部科学大臣賞受賞。MBS「情熱大陸」、テレビ朝日「題名のない音楽会」「箏子の部屋」など多くのメディアに出演。セバスティアン・ヴァイグレ、井上道義、鈴木優人、秋山和慶、読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団などと共演。出光音楽賞、神奈川文化賞未来賞受賞。現在、東京藝術大学在学中。

2022/9/18 [日]

会場: Home&nico ホール江南市民文化会館小ホール
14:00 開演 (13:30 開場)



ビルマン聡平 (ヴァイオリン)

3歳よりヴァイオリンを始める。東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業。同大学を経て、ローザンヌ高等音楽院卒業。同大学院修士課程修了。ローザンヌ(スイス)において Sinfonietta de Lausanne のアカデミー課程修了。8歳で京都音楽コンクール金賞奨励賞。全日本学生音楽コンクール(中学の部)第3位入賞。日本演奏家コンクール優勝。YBP国際コンクール優勝。大阪国際コンクール第3位入賞。ソリストとして、故田中千香士氏指揮のレボリューションアンサンブル、矢野正浩氏指揮 Grand Gala Orchestra OSAKA, Alexander Mayer 指揮の Sinfonietta de Lausanne 等と共演。これまでに山本彰、工藤千博、澤和樹、清水高師、ピエール・アモイアル各氏に師事。現在、新日本フィルハーモニー交響楽団 2nd ヴァイオリン首席奏者。



ロー磨秀 (ピアノ) Matthew Law (Piano)

桐朋学園大学音楽学部を経てパリ国立高等音楽院のピアノ科および修士課程を、審査員満場一致の最優秀および首席で卒業。国内外で数多くのコンクール歴を持ち、日本・欧州各地でリサイタルも開催し幅広い活動を行っている。2021年9月、クラシックアルバム『Mélange』でCDデビュー。また、シンガーソングライターとしての一面を持ち、2019年配信シングルのデビュー以降、サブスクのプレイリストに複数選ばれ、20年6月のアルバム『LOST2』では各種タイアップを獲得している。作詞提供や楽曲提供でも活動の幅を拡げている。

チケット発売

2022/5/22 (日) 10時～
一般 3,500円 (税込み)
友の会 2,800円 (税込み)

【友の会先行発売】

5月13日(金)～5月15日(日)

※未就学児入場不可

※駐車場は、台数に限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。

プレイガイド

◇チケットぴあ (Pコード 214-263)
◇アピタ江南西店 TEL/0587-54-6411
◇江南市役所生涯学習 TEL/0587-54-1111
※江南市役所生涯学習課は、5月23日(月)から販売。
※発売時間は各プレイガイドにお問い合わせください。
※友の会先行予約は江南市民文化会館で、会員割引は江南市役所・江南市民文化会館でのみの取り扱いとなります。
※チケット購入後の交換・返却はできません。
※車いす席ご希望の方は、会館窓口へお問い合わせください。